

infos pratiques

informations- réservations

Ecole de Cirque de Lyon / MJC Ménival
29 avenue de Ménival 69005 Lyon
Tel : 04.72.38.81.61
Fax : 04.78.25.69.86
www.ecoledecirquedelyon.com
contact@ecoledecirquedelyon.com



ECL / MJC Ménival
Metro D, Gorge de Loup,
puis Bus 42 express, 72
ou 74, arrêt Ménival-
Saint Anne

réservations recommandées pour les spectacles

Tarif réduit : - de 12 ans, demandeurs d'emploi, étudiants (sur présentation d'un justificatif).
Pour le Cabaret Cirque, Tarif réduit uniquement pour les - de 12 ans.



Le réseau Scène Découvertes est un dispositif mis en place par la Ville de Lyon, La Région Rhône-Alpes et la DRAC. Voué à l'émergence dans les domaines de la danse, du théâtre, des musiques actuelles et des arts du cirque, ce réseau compte aujourd'hui dix lieux (A Thou Bout d'Chant, le Croiseur, l'Espace 44, l'Ecole de Cirque de Lyon, l'Elysée, le Marché Gare, le Périscope, le Sixième Continent, le Théâtre des Clochards Célestes et le Théâtre des Maronniers).



Région
Rhône-Alpes



Crédit photo : Antoine Meyer, Manon Valentin, Magali Bazi.

ECOLE DE CIRQUE DE LYON

PROGRAMMATION 2010-11

scène découverte cirque



La scène découverte

Au coeur du quartier de Ménéval, l'Ecole de Cirque de Lyon a vu le jour au sein de la MJC, voici 20 ans. Aujourd'hui, c'est un lieu de formation, mais aussi d'expérimentation et d'incubation de jeunes talents.

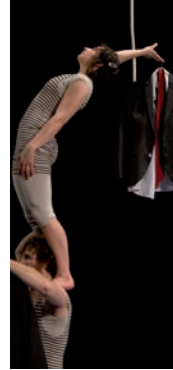
L'Ecole de Cirque de Lyon accompagne de jeunes artistes émergents autour de 3 objectifs :

- Favoriser les conditions d'entraînement et de répétitions des artistes circassiens ;
- Faciliter l'insertion professionnelle des jeunes artistes ;
- Permettre aux artistes de rencontrer un premier public lors des différentes manifestations organisées par la MJC Ménéval et son école de cirque.

Depuis 2010, la Ville de Lyon et la DRAC Rhône-Alpes soutiennent nos actions en faveur de l'émergence et l'Ecole de Cirque de Lyon devient la première « Scène Découvertes » cirque.

Nous vous proposons de découvrir tout au long de l'année le travail de ces jeunes artistes et des élèves en formation professionnelle, à travers une programmation originale et éclectique.

4Quarti



La Compagnie 4Quarti est composée de trois circassiens italiens et deux musiciens français. Ils créent en 2008 « Les trois bosses du caméléon » un spectacle autour du cirque et de la musique.

Les artistes engagent un travail rythmique et jouent sur le contraste entre le collectif et les individualités.

Le spectacle est présenté lors de la piste d'envol de l'Ecole de Cirque de Lyon en 2009. Depuis, l'Ecole accompagne leur travail autour de la diffusion du spectacle dans le cadre de «Rhône En Scène» et héberge l'association 4Quarti et ses différents projets à venir.

Contact : info4quarti@gmail.com

UNE COMPAGNIE ASSOCIÉE

Cie Yoann Bourgeois

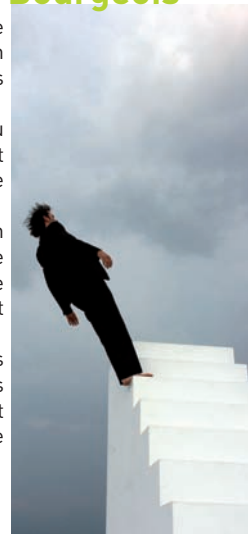
Après être passé par l'Ecole de Cirque de Lyon, le Centre National des Arts du Cirque et la Cie Maguy Marin, Yoann Bourgeois se sent prêt à entamer son propre processus de création.

Il implante sa compagnie à Grenoble où il est soutenu par la MC2. Par ailleurs il initie l'Atelier du joueur et lance un chantier d'écriture de pièces courtes de cirque appelées « Les fugues ».

L'Ecole de Cirque de Lyon entreprend avec la Cie Yoann Bourgeois un parcours de deux années pour mener une expérience originale et singulière de compagnonnage réciproque en lien avec la formation professionnelle et la Scène Découverte.

Des rendez-vous réguliers auront lieu avec les élèves de la classe professionnelle pour partager le processus de création de la compagnie. Les artistes proposeront au public des étapes de travail, des morceaux de création(s) en cours.

Contact : cieyoannbourgeois@gmail.com



3 compagnies accompagnées en 2010/2011

Cie Lapsus

Leur complicité et leur identité artistique est née de leur rencontre à l'École de Cirque de Lyon. Enrichis de leurs premières expériences (Cirque des Têtes en l'air, collectif AOC, Cie Prise de pied), les artistes se retrouvent et créent une compagnie pour donner forme à leurs envies de jeu qui convergent.

La Scène Découverte leur permet de confronter leur travail au regard de Johan Lescop, de se poser lors de résidences et de présenter leur première création lors de la Piste d'Envol.

L'École de cirque accompagne aussi « Swing Swing » le projet de duo acrobatique de deux artistes de la Cie, Gwenaële Traonouez et Vincent Bonnefoi.

Contact : Stéphane Fillion / 06 09 02 01 69

La Cie #Trois dans la poêle#



L'idée de Mathilde Herbreteau, jeune bigouden rockeuse en colère est de créer un spectacle qui lui ressemble autour de la préparation d'une pâte à crêpes en chansons et sur des notes de cirque : une once d'équilibre, trois pincées d'acrobatie sur le toit de la caravane, une louche de patois bourguignon et quelques grammes de véritables galettes bretonnes.

L'École de Cirque de Lyon accompagne Mathilde pour le montage administratif et financier de son projet. Elle la soutient aussi dans la conception et la réalisation de son projet artistique et lui propose de tester son concept auprès du public lors de différentes manifestations.

Contact : Mathilde Herbreteau / 06 71 90 81 09 / maloulalune@gmail.com

caLendrier

Samedi 23 octobre - 20h

ZimZam «The Rocket Family Show»

spectacle + débat autour du handicap

Entrée libre sur réservation obligatoire

à reseaupe@unesourisverte.org ou par tel au **04 78 60 52 59**

Samedi 20 novembre - 20h

Cabaret Cirque

spectacle + repas

15€/8€

Samedi 19 février - 20h30

Cie Le Filament «Fil'amor(t)»

A partir de 10 ans

8€/5€

Samedi 19 mars - 20h30

Piste ouverte

5€/3€

Samedi 9 avril - 20h30

Dimanche 10 avril - 16h

Cie Lapsus «Pas si loin»

8€/5€

Samedi 16 avril

Piste ouverte hors les murs

Dans le cadre de «Chat Pitre 8» / Mairie du 8ème / Entrée libre

Samedi 28 mai - 20h30

Dimanche 29 mai - 16h

Travaux en cours

5€/3€

Vendredi 24 et Samedi 25 juin

Carte blanche à la Cie Yoann Bourgeois

Dans le cadre de Quartier Libre / Horaires et tarifs à définir

Les Spectacles

ZimZam «The Rocket Family Show» - 23 octobre

Soirée organisée en partenariat avec l'Association Une Souris Verte dans le cadre du réseau «Différences et Petite Enfance».

Le spectacle est proposé par ZimZam, association spécialisée en cirque adapté et fait se rencontrer artistes valides et handicapés.

Le spectacle sera suivi d'un débat et d'échanges autour de l'accès des enfants en situation de handicap aux activités de loisirs.

Cabaret Cirque - 20 novembre

Repas-spectacle proposé par l'École de Cirque de Lyon et les tables d'hôtes de la MJC Ménéval.

Une pincée de magie, deux cuillérées d'acrobatie, quelques bons petits plats, laissez mijoter... voici la recette pour un cabaret réussi !

Cie Le Filament «Fil'amor(t)» - 19 février

Fanny Vrinat est artiste de cirque et danseuse sur fil. Elle a collaboré avec les compagnies Virevolt et Terrain d'Entente. Aujourd'hui, elle s'engage dans un travail plus personnel et choisit définitivement le fil qu'elle aborde d'une manière originale.

Fil'amor(t) est un solo de cirque intime, poétique, organique, érotique, sensuel, sensoriel, féminin... une danse en équilibre entre la vie, la mort, l'amour.

Piste ouverte - 19 mars et 16 avril

L'École de Cirque de Lyon est un lieu privilégié d'échanges et de rencontres entre les amateurs, les artistes et le public.

Les pistes ouvertes sont l'occasion pour les amateurs confirmés, les jeunes en formation professionnelle et les artistes en émergence de rencontrer un public et d'expérimenter des recherches en cours.

La première piste ouverte aura lieu à l'École de Cirque de Lyon.

La seconde sera accueillie dans le 8ème arrondissement à l'occasion du projet d'arrondissement «Chat Pitre 8» porté par la MJC Monplaisir. A chaque fois, un programme varié et original pour faire le plein de découvertes!

Cie Lapsus «Pas si loin» (titre provisoire) - 9 et 10 avril

Chaque année, « Piste d'envol » permet à une jeune compagnie accompagnée par l'École de Cirque de présenter sa première création. La Compagnie Lapsus propose une création collective et acrobatique, écrite à 12 mains, avec le regard extérieur de Johan Lescop.

«Les ruines fument encore quand ils débarquent, insouciant. Ils tâchent, guidés par leur naïveté et leurs espoirs enfantins, de se reconstruire des espaces de jeu, avec des bouts de pas grand chose. La fragilité de chacun n'ébranle pas le collectif, soudé par le plaisir d'être ensemble. Instinct de survie ludique et joyeux.»

Travaux en cours - 28 et 29 mai

Les élèves de la classe professionnelle vous donnent rendez-vous à mi-parcours de leur formation : entre recherche collective et personnelle, prise de risque et mise en jeu, ils expérimentent leur propre langage artistique et le confrontent à un public.

Cie Yoann Bourgeois - Carte blanche - 24 et 25 juin

Acrobate, acteur, jongleur, danseur, Yoann Bourgeois est avant tout joueur.

Son cirque expérimente tous les espaces de jeux, il a «cette capacité peu commune de muer en terrain de jeu le pire désert».

Pour sa première création, il tente d'approfondir les liens secrets entre jeux de simulacre et jeux de vertige.

Cette carte blanche sera pour sa compagnie l'occasion de partager avec le public un certain nombre de chantiers, morceaux d'une pièce à venir, instants suspendus...